

POST CARDS

Danse en ligne 4 murs, 32 temps

Niveau : Novice

Chorégraphe : Robert Wanstreet (13 mars 2009)

Musique : « Postcards from Pasadena » de Gord Bamford,
128 BPM



Vine Right Hitch, Vine Left 1/4TG Hitch

1-4 Pas à droite PD, poser plante G derrière PD, pas à droite PD, lever genou G

5-8 Pas à gauche PG, poser plante D derrière PG, 1/4TG pas avant PG, lever genou D

Triple R-LR forward, Rock L en avant, Coaster L back, Stomp D 2X

1&2 Pas en avant PD, plante gauche se pose derrière PD, pas en avant PD

3-4 Rock en avant PG, revenir sur PD

5&6 Pas en arrière PG, assembler PD au PG, pas en avant PD

7-8 Stomp D 2X près du PG (pdc reste à gauche)

Point Right and Left, 1/4 Monterrey Turn Right

1-2 Pointer PD à droite, poser PD près du PG

3-4 Pointer PG à gauche, poser PG près du PD

5-6 Pointer PD à droite, 1/4 pivot à droite en ramenant PG près du PD (pdc sur PD)

7-8 Pointer PG à gauche, poser PG près du PD

Chassé D, Rock Left Back, Chassé L 1/4 turn right, Rock Right Back

1&2 Pas à droite PD, poser PG près du PD, pas à droite PD

3-4 Rock arrière PG, revenir sur PD

5&6 Pas à gauche PG, 1/8TD poser PD près du PG, 1/8TD pas arrière PG

7-8 Rock arrière PD, revenir sur PG

Note :

Après le 3^e mur, faire les 16 temps suivants : Vine D, Vine G, 3 step turn D, 3 step turn G

Après le 7^e mur, faire les 12 temps suivants : Vine D, Vine G, point D, assemble, point G assemble

*Cette danse a été enseignée pour la première fois le 15 avril 2009 chez
Country Club Route 45 (Orléans)*

<http://www.robert-wanstreet.com>
